

Kyoko Kurihara

Kyoko Kurihara wurde 1958 in Tokyo, Japan, geboren und lebt in Berlin.

Ihre Installationen bewegen sich an der Schnittstelle zwischen den vorgegebenen natürlichen Lebensbedingungen und künstlichen Eingriffen in das natürliche System. „Die Grundgegebenheiten unseres Seins scheinen uns so selbstverständlich, dass wir sie als Phänomen kaum wahrnehmen und darüber in der Regel auch nicht nachdenken“ sagt Kyoko Kurihara. Wie aber reagieren Mensch und Natur, wenn die Lebensbedingungen verändert oder umgekehrt werden. Die Künstlerin lädt in ihren Installationen dazu ein, sich auf Fragen des irdischen Systems einzulassen, sich mit der Natur in Beziehung zu setzen und die eigene Naturerfahrung zu klären. Mit sublimer Eindringlichkeit und hoher poetischer Kraft thematisieren ihre Arbeiten die Verletzlichkeit und Gesetzmäßigkeiten sowie die Zentralität des natürlichen Lebens.

<http://kyokokuri.free.fr/html/index.htm>